

COMEDY
express

DIE ROCKY HUMOR SHOW

DAS KULTIGE GRUSICAL MIT DEM ZEITSPRUNG IN DER SCHÜSSEL



COMEDY-THEATER
MASKENSPIEL
LIVE-MUSIK

So **23.10.2022** 15.00 Uhr
Kult-X Kreuzlingen www.kult-x.ch

So **06.11.2022** 15.00 Uhr
Altes Kino Mels www.alteskino.ch

Sa **26.11.2022** 15.00 Uhr
Dorfzentrum Bottighofen
www.COMEDYexpress.ch

www.COMEDYexpress.ch

DIE ROCKY HUMOR SHOW

Eigentlich wollte Fred mit seiner Freundin Sarah nur eine kleine Spritztour mit dem Sportwagen seiner Mutter unternehmen. Doch fern aller Zivilisation geht ihnen das Benzin aus und ein Handynetz ist Fehlanzeige. Ein mysteriöses Schloss scheint die Rettung zu sein, doch Sarah und Fred finden sich unversehens in der Gesellschaft verschrobener Gestalten wieder. Je länger die Nacht dauert, desto tiefer gerät das junge Paar in den Strudel unheimlicher Geschehnisse ...

Als Inspirationsquelle diente das Kult-Musical „Die Rocky Horror Show“ von Richard O’Brien. Mitreissende, fetzige Live-Musik, skurrile Gestalten, ausdrucksstarke Theatermasken, verrückte Kostüme und eine ausgefallene Handlung, mit Witz und Humor in Szene gesetzt, garantieren ein höchst vergnügliches Theatererlebnis.

Spieler:innen

Andy Ackermann, André Alves Neves, Daniela Brunner, Flurin Hobi, Marina Indergand, Michelle Kämpf, Berni Peter, Tamara Pixner, Peter Wenk

Regie

Ambrosia Weisser und Peter Wenk

Dramaturgie

Peter Wenk

Kostüme

Ambrosia Weisser

Live-Musik | Technik

Julian Weisser

Maskenbau

Patricia Venturini, Ambrosia Weisser, Peter Wenk

Produktion

theater INKLUSIV gmbh, www.theaterinklusive.ch

Über den COMEDYexpress

Der COMEDYexpress ist ein Thurgauer Theaterensemble mit Schauspielerinnen und Schauspielern mit Handicap aus der Bildungsstätte Sommeri. Mit Charme, Spielfreude und humorvollen Eigenproduktionen, die zum Teil speziell für die Kundschaft entwickelt werden, erobert der COMEDYexpress die Herzen seines Publikums.

Das Ensemble unter der Leitung der Thurgauer Theaterschaffenden Peter Wenk und Ambrosia Weisser hat zum Ziel, die Integration von Menschen mit geistiger Beeinträchtigung zu fördern, die Schweizer Kulturlandschaft zu bereichern und kunstorientiertes Theater anzubieten.

d'bs
min Ort, min Platz.

Gestaltung: Ambrosia Weisser

